

# Ana María Rueda

Desde sus primeras pinturas —realizadas en 1985— hasta las fotografías de hoy en día, Ana María Rueda ha trabajado y explorado de manera recurrente el vínculo del hombre con la naturaleza y el territorio, incluyendo su relación con el otro y su lugar en el mundo. Esta aproximación la ha realizado de manera vital a través de un profundo acercamiento a la naturaleza, pero también a partir del interés personal y análisis de ciertas posiciones filosóficas donde se indaga por las relaciones interpersonales, éticas y sociales. Plantea constantemente en sus proyectos reciprocidades y correspondencias. Su interés profundo ha sido el de indagar y presentar desde la metáfora ese vínculo existencial entre el hombre y su posición en el mundo.

Desde el inicio de su carrera ha trabajado recurrentemente a manera de series y elaborado su trabajo a partir de diversas técnicas en donde la obra sugiere el medio dependiendo de lo que la idea original dicte. pintura, escultura, y desde 2004 con fotografía.

## Formación Académica

Diploma en Bellas Artes, Escuela Nacional Superior de Bellas Artes, París 1974 -1979

## Becas y premios

Mención de Honor, XXXVI Salón Nacional de Artistas, Bogotá, Colombia 1996  
 Primer Premio, Salón Regional, Colombia 1992  
 Nominada Premio Luis Caballero proyecto POHOENIX- Mención de Honor 2015

## Exposiciones Individuales

- 2018 VISIBLE/INVISIBLE – Galería Jenny Vila , Cali, Colombia
- 2015 PHOENIX – Premio Luis Caballero – Centro de Memoria Paz y Reconciliación, Bogotá, Colombia- Mención de Honor
- 2014 CORRER EL TELON – Real Academia de España en Roma, Roma, Italia
- 2013 BOSQUE SIN SOMBRA – Fotográfica Bogotá, -NC Galería, Bogotá, Colombia
- 2011 YO SOY TAMBIÉN EL OTRO – Alonso Garcés Galería Bogotá, Colombia
- 2010 YO SOY TAMBIÉN EL OTRO Feria de Arte -ARBO Bogotá, Colombia
- 2009 YO SOY TAMBIÉN EL OTRO –Galería Jenny Vilá, Cali, Colombia
- 2007 SALTO – Museo de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay
- 2005 SALTO –MAMBO Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 2004 CANTOS --, Galería Garcés, Bogotá, Colombia
- 2003 THE THIRD RIVER-BANK -- Lalit Kala Akademy, New Delhi, India
- 2002 RIO– Galería Cecilia González, Lima, Perú
- 2001 RIO– Galería Diners, Bogotá, Colombia
- 1998 FUEGO– Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 1997 FUEGO– sobre Papel, Galería Garcés-Velásquez, Bogotá, Colombia
- 1996 ECOS– Galería Jenny Vilá, Cali, Colombia
- 1995 AIRE– Galería Frances Wo, Londres, Inglaterra
- 1994 AIRE– Galería Garcés-Velásquez, Bogotá, Colombia  
 AIRE– Galería Sala Alternativa, Caracas, Venezuela
- 1993 RESONANCIA– Galería Sextante, Bogotá, Colombia  
 Creación de Película Animada con Carlos Santa, Galería Sextante, Bogotá, Colombia
- 1991 Galería Garcés-Velásquez, Bogotá, Colombia
- 1989 Galería Garcés-Velásquez, Bogotá, Colombia
- 1987 AGUA– Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia  
 AGUA – Galería Elida Lara, Barranquilla, Colombia  
 AGUA –Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia  
 Centro de Arte Actual, Pereira, Colombia
- 1986 AGUA–Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 1981 Galería Finale, Medellín, Colombia
- 1980 Galería Garcés-Velásquez, Bogotá, Colombia

## Exposiciones Individuales

- 2019 HERE NOW – Framer Framed, Curaduría Carolina Ponce de Leon , Simone Swilden , Amsterdam, Holanda
- 2018 LO- FOTOGRAFICO, Galería El Museo, Curaduría Juanita Carrasco, Bogotá Colombia
- 2017 LA VUELTA – LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE , Arles Francia
- 2015 SALON REGIONAL ZONA CENTRO- Museo Efímero del Olvido- Curaduría Cristina Lleras, Bogotá , Colombia
- 2015 ART-CARTAGENA– Feria de Arte, Curaduría Santiago Rueda , Cartagena, Colombia
- 2014 PAISAJE SIN FIGURA – FLORA ars+natura, Curaduría Jose Roca, Bogotá, Colombia
- 2011 FOTOLIMA Feria de Arte – Galería Cecilia González Lima Perú
- 1010 ARBO Feria de Arte –Alonso Garcés Galeria- Bogotá, Colombia
- 2007 SIGIENDO PASOS– Curaduría Ana María Lozano, Club El Nogal, Bogotá, Colombia
- 2006 SALON DEL FUEGO– Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
- 2001 II BIENAL DE TIJUANA – Tijuana, México
- 1998 ROJO SOBRE ROJO – Banco de la República, Bogotá, Colombia  
PINTURA COLOMBIANA DE LOS 90 – Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia  
FRAGILIDAD – Museo de Arte Universidad Nacional, Bogotá, Colombia
- 1997 REALIDAD Y FABULA – Arte Galerien, Munich, Alemania  
LA COLECCIÓN DE LA CUADRA – Espacio Vacío, Bogotá, Colombia  
HOMENAJE A CARLOS ROJAS – Galería El Museo, Bogotá, Colombia  
EL LIBRO COMO OBJETO– Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia  
II BIENAL DE VENECIA– Barrio Venecia, Bogotá, Colombia  
VIII SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS– Estación de La Sabana, Bogotá, Colombia
- 1996 XXXVI SALON NACIONAL DE ARTISTAS,– Bogotá, Colombia  
EL LIBRO COMO OBJETO – Misión de Colombia ante las Naciones Unidas, Nueva York, USA  
MULTIPLES – Galería Santa Fe, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia
- 1995 POR EJEMPLO: UN PARQUE – Parque Nacional Olaya Herrera, Bogotá, Colombia
- 1994 EL BODEGÓN – Galería Garcés-Velásquez, Bogotá, Colombia  
LA NUEVA IMAGEN – Galería Alfred Wild, Bogotá, Colombia
- 1993 XXXV SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS – Bogotá, Colombia  
PORTAFOLIO AGPA – Cartón de Colombia
- 1992 XXXIV SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS– Bogotá, Colombia  
HOMENAJE A OBREGÓN– Galería El Museo, Bogotá, Colombia  
COLOMBIA ARTE DE LOS 80 – Museo de Arte de Lima, Perú
- 1991 MUJERES PARA EL SIGLO XXI– Museo Nacional, Bogotá, Colombia  
SALÓN BIJOU, Caracas, Venezuela
- 1990 XXXIII SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS – Bogotá, Colombia
- 1989 I BIENAL INTERNACIONAL DE PINTURA – Cuenca, Ecuador  
LOS ARTISTAS DISEÑAN – Galería Deimos, Bogotá, Colombia  
Galería Diners, Bogotá, Colombia  
Centro Cultural del Instituto de Cooperación Iberoamericano, Buenos Aires, Argentina
- 1988 I BIENAL DE ARTE DE BOGOTÁ – Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia  
Galería Diners, Bogotá, Colombia  
MUESTRA LATINOAMERICANA DE ARTES GRAFICAS –MOCHA, Nueva York, USA  
XXXII SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS – Cartagena, Colombia
- 1987 XXXI SALON NACIONAL DE ARTISTAS – Medellín, Colombia
- 1986 CINCO ABSTARACTOS, Galería Garcés-Velásquez –Bogotá, Colombia  
FESTIVAL DE CAGNES-SUR-MER – Francia  
II BIENAL DE LA HABANA – Cuba  
L'INSTANT ABSTARAIT – Espace Pierre Cardin, París, Francia
- 1985 CIEN AÑOS DE ARTE COLOMBIANO – Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia  
Museo Paco Imperial, Río de Janeiro, Centro Cultural, Sao Paulo, Brasil  
Centro Italo-latinoamericano, Roma, Italia  
EL COLOR EN LA PINTURA – Museo de Arte Contemporáneo, Bogotá, Colombia
- 1983 ART DE LA RUE ART DE L'ATELLIER – Escuela de Bellas Artes, París, Francia
- 1982 IV BIENAL AMERICANA DE ARTES GRAFICAS – Museo de Arte Moderno, La Tertulia, Cali
- 1981 VII SALÓN ATENAS – Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 1978 ATELLIER NALLARD – Maison de Beaux Arts, París, Francia
- 1977 SALON DE LA JEUNE PEITURE – Grand Palais, París, Francia
- 1976 PINTORES COLOMBIANOS EN PARIS – Galería Point Show, París, Francia