ÁLVARO DIEGO GÓMEZ CAMPUZANO

Bogotá, Colombia, 1956 Vive y trabaja en Colombia

ESTUDIOS

1985-1992		Taller de la Escultura Metales y Fundación en Cera Pérdida.
1974-197		Instituto de Desarrollo de la Expresión Colombiana "IDEC"
1973-1989		Taller "EL HUSO" Textiles.
1973-1978		Universidad Javeriana. Arquitectura Paisajismo.
2000	7ª Cáte	edra Internacional de Arte. Biblioteca Luis Ángel Arango
2007	Jurado	XIII Trienal Internacional de Tapicería. Museo Central de Textiles; Lodz, Polonia.
2008	Jurado	VII Salón Nacional de Arte, Diversidad 2008 Arte de Salida. Galería Casa Cuadrada;
	Bogotá	, Colombia
2016	Libro "	La Colección" 100 obras emblemáticas Museo de Arte Moderno MAMBO. Bogotá
	Colomi	pia.
2022	Recond	ocimiento Prix Montrouge, Francia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2021	De Vuelta al Hilo. Henrique Faria Fine Art. Nueva York, USA.
2018	Sinergia, Entalpía y Espeleotemas. Grey Cube Projects. Bogotá, Colombia.
2017	La Escultura Invita a un Escultor. Galería Club El Nogal. Bogotá, Colombia
2008	Espacios Ceremoniales, Centro Cultural Skandia. Bogotá, Colombia.
2001	Orme, Galería La Pared. Bogotá, Colombia.
2000	Plasma, Galería Diners. Bogotá, Colombia.
1993	Ornamentos, Galería Dorottya. Budapest, Hungría.
	Rodamientos, Galería Diners Bogotá, Colombia
1992	Centro de Artes Aplicadas de Ginebra. Ginebra, Suiza
1991	Galería Negret. Bogotá, Colombia.
1990	Espacios Alternos. Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.
1986	Crear en la Expansión. Museo Alejandro Otero. Caracas, Venezuela.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- Fate, Destiny and Self Determination Centro Nacional de Exposición. Quebec, Canadá.
 A través de la Vida Casa Lleras. Bogota, Colombia.
 II Bienal Internacional Contemporánea de Arte Materia Karamay Art Museum Cultural Center.
 Karamay, China.
- Fate, Destiny and Self Determination Museo Fabrika La Encartada. Balmaseda, España.
 I Bienal Internacional Contemporánea Arte Materia. Museo Nanchizi Ciudad Prohibida. Beijing,
 China.

A través de la vida – Centro Cultural Universitario Rogelio Salmona . Universidad de Caldas. Manizales, Colombia.

Es la historia de un amor – Universidad de Los Andes. Bogotá, Colombia.

Fibremen 7 International Exhibition of Contemporary Textil Art – Ivano – Frankivs´k Ukraine I Bienal Internacional Contemporánea Arte Material. Qingdao, Beijing, China.

XXXI Miniartextil Rosa Alchemico. Cómo Italia.

Confluencias en el Arte Sudamericano. Paul Hughes Fine Art. Londres, UK.

Miniartextil 30. Le Beffroi de Montrouge, Francia.

Miniartextil 30. Museo Textil e Industrial Busto Arsizio. Lombardía, Italia.

Miniartextil 30. Marcq-en-Baroeul, Francia.

X Bienal International de Arte Textil Contemporáneo "25 Años WTA. MIFA. (Miami International Fine Arts). Miami, Florida.

X Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo "25 Años WTA". Centro de Museos Manizales, Colombia.

Fate, Destiny and Self Determination. Mississippi Valley Textile Museum. Almonte-Ontario Cañada.

- 2021 XXX Minartextil 30 Años Pinacoteca Museo Civico. Como, Italia.
- 2020 "Simbiosis Entrópica" Museo de Arte de Pereira, Colombia.

"Mikron" Grey Cube Projects Casa Hoffmanm Bogotá, Colombia.

2019 "America Weaves" Museo Coral Gables, USA.

"Humans" Musée de la Tessile Cita di Busto Arsizio, Italia.

"Humans" Musée de la Dentelle Caudry, Francia.

"Humans" Le Beffroid de Montrouge, Francia.

"Complejidad Dinámica" Grey Cube Projects Bogotá, Colombia.

"Transversal 1 Intervention" Art Quarter Budapest, Hungría.

"Simbiosis Entrópica" Grey Cube Projects Berlín, Alemania.

"Humans" Miniartextile. Le Beffroi de Montrouge, Francia.

2018 "Humans" XXVIII MiniArtextil. Como, Italia. "Contra Natura" Grey Cube Projects. Museo de Arte Moderno. Pereira, Colombia. Bordeline" Exposicion Internacional Miniartextile Le Beffroi de Montrouge. Montrouge, Francia

"Bordeline" Exposicion Internacional Miniarte Textil Châteua du Val Fleury.Gyf-sur Yvette, Francia. "Borderline" Museo di Busto Arsizio. Milan, Italia. "Fate, Destiny and Self Determination". County Council Roscommon,Irlanda. "Fate,Destiny and Self Determination". Tuchmacher Museum Bramsche. Alemania. "Fate, Destiny and Self Determination". Textilmuseu Neummünster, Alemania. Sluice Exchange Berlin. Alemania.

2017 VII Bienal Internacionalde Arte Textil Contemporáneo. Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV). Montevideo, Uruguay

XXVII Exposición Internacional Miniarte Textil "Bordeline" Como, Italia.

Escultura PlectoGalería. Medellín, Colombia.

Grey Cube Projects SimbiosisEntrópica.Bogotá, Colombia.

SluiceBiennial. Grey Cube Projects. Londres, Reino Unido.

Don't touch my brain. Cerdeña, Italia.

Colombia en tres Dimensiones – Escultura en la Colección. Museo de Arte Moderno (MAMBO),
 Bogotá, Colombia

Invito a Tavola. Le Beffroi de Montrouge. Montrouge, Francia.

Invito a Tavola, Châteua du Val Fleury. Gyf-sur Yvette, Francia

The New Face of Colombia. Art Bermondsey Space. Londres. Reino Unido

2015 Diálogos con la Colección. Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO. Bogotá, Colombia.

Bogotá Belleza y Horror. Museo de Arte Moderno de Bogotá. MAMBO. Bogotá, Colombia.

XXV Exposición Internacional de Arte Textil Contemporáneo. Como, Italia

2014 Arte Textil Contemporáneo Eros. Montrouge, Francia.

Arte Textil Contemporáneo. Eros. Palacio Mocenigo. Museo Cívico Veneciano Venecia, Italia.

Museo de Arte Moderno. Mambo . Abstractos. Bogotá, Colombia.

LLetraferits. MX Espai Barcelona, España.

Arte textil Contemporáneo ErosMusée de la Dentelle Caundry, Francia.

Graphia. Blanco y Negro. Museo Enrique Grau. Bogotá, Colombia.

Graphia. Noir / Blanc. Le Presbytere du Blue Sea. Quebec, Canada.

Un Mundo Feliz (AldousHuxley) Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia

2013 XXIII Exhibición Internacional. Arte Textil Contemporáneo Eros Como, Italia.

Mambo 50 La Colección (1963- 2013) Museo Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

2012 Esculturas en la colección del MAMBO, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia.

Miniarte Textil EnergheiaMontrouge, Francia.

Miniarte Textil Energheia, Museo Palacio Mocenigo. Venecia, Italia.

XI Arte Textil Contemporáneo, Identidad Autobiografia y Autonarrativas, Belfast, Irlanda

12 Mariamulatas para 12 Elegidos. Fundación Enrique Grau. Bogotá, Colombia

2011 Colección Arte & Arte, MyOwn Gallery, Galería. Milán, Italia.

XXI Muestra Internacional Miniarte Textil Energheia.Como, Italia

XI Arte Textil Contemporáneo, Identidad Autobiografía y Autonarrativas, M-X EspaiBarcelona, España

Fundación Corazón Verde, Azularte. Bogotá, Colombia

2010 Bicentenario Artes Visuales en Colombia. Video Instalación. Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

25 Años Arte Textil Internacional. Graz. Graz, Austria

2009 Museo di Palazzo Mocenigo, Museo CiviciVeneziani.Venecia, Italia

Colección Museo de Arte Moderno de Bogotá, Mambo. Bogotá, Colombia

VI Arte Textil Contemporáneo, Alcaldía Montrouge. Montrouge, Francia

Fundación Corazón Verde, Formarte. Bogotá, Colombia

2008 Galería Esposta – Aleph. Verona, Italia

XVIII Miniarte Textil Contemporáneo. Matriz-Natura. Como, Italia

V Arte Textil Contemporáneo, Alcaldía Montrouge. Montrouge, Francia

Centro de Difusión Goceano. Cerdeña, Italia

Bienal de Arte Textil, Galeria Mykolas Zilinskas. Kaunas, Lituania

2007 XVII Exposición Internacional de Arte Textil Contemporáneo. Hilar el Tiempo.Como, Italia Arte Colombiano en la Colección del Museo de Arte Moderno Bogotá 60-00. Bogotá, Colombia VIII Arte Textil Contemporáneo, Aleph, M-X Espai. Barcelona, España

Fundación Corazón Verde, Equus Arte. Bogotá, Colombia

2006 Arte Textil, Museo di Palazzo Mocenigo, MuseiCiviciVeneziani.Venecia, Italia.

2005 Arte Textil, Nule Council.Sardina, Italia.

Arte Textil, Alcaldía. Montrouge, Francia.

2004 XVI Miniartextil. Exposición Internacional. Hilos Rotos. Como

	Es tu Museo. Museo de Arte Moderno de Bogotá.Bogotá, Colom
	Fundación Corazón Verde, Animarte. Bogotá, Colombia
2003	90 Desplazamientos. Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia
	Textilmuseum de Saint-Gall.Gall, Suiza
	Jardín por la Paz. Venecia, Italia
2002	3D 3 Dimensiones Escultura Colombiana. Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.
	VII Trienal Internacional de Minitextil. Orden o Caos. Musées D'angers. Angers, Francia
	III Exposición Internacional de Arte TextilContemporáneo M-X- Espai. Barcelona, España
	XVII Salón del Fuego. Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia
2000	VI Trienal Internacional de Minitextil. Angers, Francia
	Fundación de la Tapicería Tournai, Bélgica
	Galería Fábula. Bogotá, Colombia
	Artemis Galerie. Centro de Arte Textil. Gorlitz, Alemania
1999	Primeros Premios. Salones Nacionales. Museo de Arte Moderno.Bogotá, Colombia
1998	XXXVII Salón Nacional de Artistas. Bogotá, Colombia
1997	VII Salón Regional de Artistas. Bogotá, Colombia
1996	Centre de Documentación i Museo Textil. Terrassa, España
	"El Juguete" Fundación Alzate Avendaño. Bogotá, Colombia
1995	Kunsthallen Brandts Klaede fabrink. Odense, Dinamarca
	NordentjedskeKunstindustrimuseum. Trondheim, Noruega
1994	Sala de Exposición de Escultura Arte y Oficios. Málaga, España
	25 Años Museo de Arte Moderno MAM. Bogotá, Colombia
	III Bienal de Arte y I Colombo Venezolana. Mérida, Venezuela
	XXXV Salón Nacional de Artistas. Bogotá, Colombia
1993	El Hilo del Arte Galería Espacio D. Bubión. Granada, España
	Miniartextil, Como. Como, Italia
	Toyamura International SculptureBiennale. Hokkaido, Japón
	VI Salón Regional de Artistas. Bogotá, Colombia
	Internationale Tapisserie Austellung. Graz, Austria Nordyllands Kunst museum. Aalborg,
4000	Dinamarca Till Dinamarca
1992	NederlandsTextielMuseum. Tilburg, Países Bajos
	Tlapalli Galería – Escultura. Madrid, España
	El Huevo de Colón V Centenario del Descubrimiento de América. Palacio Mucsarnok. Budapest
	Hungría
	Galería Europea. Praga, Checoslovaquia
	VII Trienal Internacional de Tapicería, Museo Central Textil. Lodz, Polonia
	IX Bienal Internacional de Minitextil. Szombathelyi, Hungría
	Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber. Grupo de Río.Caracas, Venezuela
	XV Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo. Museo Cantonal de Bellas Artes. Palacio
1001	Rumine.Lausanne, Suiza
1991	Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Arte Vivo. Bogotá, Colombia
	Colombo Americano. Bogotá, Colombia
	Museo la Tertulia. Cali, Colombia
	V Centenario del Descubrimiento de América.Concurso Esculturas. San Juan, Puerto Rico. Museo de Arte Moderno. Cartagena. Colombia
	INDECORE ALLE MODELLO CALIAPEDA COMUNIA

Cámara de Comercio. Bucaramanga, Colombia.

Museo de Arte Moderno. Medellín, Colombia.

Segundo Encuentro Latinoamericano de Minitextil. Subte.

Municipal.Montevideo,MinasUruguay.

Museo de Arte Río Grande. Porto Alegre. Brasil.

Salas Nacionales de Exposiciones.Buenos Aires,Argentina.

1990 VIII Trienal de Pequeña Escultura. Palacio Mucsarnok, Budapest, Hungría.

Museo Universidad del Estado de la Florida. Tallahassee, USA.

Plástica Colombiana Doble Vía. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Planetario de Bogotá. Bogotá, Colombia.

XXXIII Salón Nacional de Artistas Corferias. Bogotá, Colombia.

1989 New York Artexpo. Jacob Javist Convention Center.New York, USA. Imágenes Personales. Ariel Gallery SOHO.

1987 XIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo.

Museo Cantonal de Bellas Artes. Palacio Rumine. Lausanne, Suiza.

1986 XX Años del Museo de Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.

1985 XXVIII SalonRegionalde Artes Plásticas. Boyacá, Colombia

1984 IX Salón Atenas. Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.

1983 Bolívar Contemporáneo. Biblioteca Luis Angel Arango. Bogotá, Colombia.

COLECCIONES

Le Beffroi – Ville de Montrouge, Francia.

Museo Nacional de Artes Visuales MNAV. Uruguay, Montevideo.

Museo de Arte de Pereira. Pereira, Colombia.

Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.

Museo Alejandro Otero. Caracas, Venezuela.

Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

Museo Szombatheiyi. Szombathelyi, Hungría.

Museo Central de Textiles. Lodz, Polonia.

Palacio Mücsarnok. Budapest, Hungría.

Museo de Arte Contemporáneo. Popayán, Colombia.

Kunsthallen Brandts Klaedefabrink. Odense, Dinamarca.

Norden Fjeldske Kunstindustri museum. Trondheim, Noruega.

Centre de Documentación i Museu Textil. Terrassa, España.

Colegio San Carlos. Bogotá Colombia.

Monastery of San Gertrude. Cottonwood, ID, USA.

Monastery of Saint Benedict. Crookston, MN, USA.

Les ReligeusesNotre Dame du Sacre Coeur. Canadá.

Assumption Abbey. Richardton, ND, USA.

Monasterio San Benito de Tibatí. Colombia.

Musée de la TapisserieContemporaine Angers, Francia.

Museo de Arte Moderno de Cartagena, Colombia.

BortolasoTotaro. Como, Italia

FERIAS

2024	Arco Madrid Henrique Faria Fine Art . Madrid España.
2022	Trama. Meta Miami Henrique Faria Fine Art. Miami, USA.
	ArcoMadrid Henrique Faria Fine Art. Madrid, España.
2021	Art Basel Miami. Henrique Faria Fine Art. Miami, USA.
	Untitled Miami. Herlitzka+Faria Fine Art. Miami, USA.
	Frieze NYC Viewing Room Henrique Faria Fine Art. New York, USA.
2019	ArtBo Herlitzka+ Faria. Bogotá, Colombia.
2017	ArtBo Henrique Faria Fine Art. Bogotá, Colombia.